



## MÚLTIPLAS PROPOSTAS PEDAGÓGICAS NO ENSINO BILÍNGUE (LIBRAS/PORTUGUÊS) ABORDAGEM PIAGETIANA E MONTESSORIANA

Jefferson Luiz Da Silva  
Universidade do Vale do Itajaí

### RESUMO

**Introdução:** Atualmente a educação especial vem ganhando cada vez mais notoriedade, porém é perceptível a escassez de materiais científicos sobre o tema, principalmente quando se fala de prática pedagógica utilizando as propostas de teóricos como Maria Montessori e Jean Piaget. Vale lembrar que o surdo por sua totalidade é extremamente visual e com propostas criativas inspiradas em grandes teóricos o processo de sapiência acontece. **Metodologia:** As propostas pedagógicas utilizadas para investigação do processo de desenvolvimento e aquisição de novos saberes de crianças surdas foram Montessoriana, que também nos traz reflexões sobre a necessidade de concentração para que algumas atividades possam ser realizadas, enfatizando para tanto a importância do silêncio, e sobre a necessidade das crianças manipularem objetos, utilizando as mãos para isso. Desta forma, estamos considerando os materiais criados por Montessori, presentes em nossos ambientes educacionais. Segundo Piaget, o conhecimento resulta das ações e interações do sujeito no ambiente em que vive. Todo conhecimento é uma construção que vai sendo elaborada desde a infância, por meio de interações do sujeito com os objetos que procura conhecer, sejam eles do mundo físico ou do mundo cultural. **Resultados:** Apresentou-se os diferentes recursos pedagógicos a 9 alunos surdos, sendo eles surdos sinalizantes e oralizados, dentre os materiais pode-se listar: calendário Waldorf, alfabeto montessoriano cursivo (*maiúsculo e minúsculo*), alfabeto montessoriano em caixa alta minúsculo e caixa sonora montessoriana. Após as sondagens com os materiais montessorianos e a aplicação piagetiana que consiste em proporcionar ao discente liberdade para criar, explorar e entender o real e o irreal dentro de suas dimensões. Após toda sondagem ficou claro o desenvolvimento dos alunos, bem como a conceituação daquilo que era proposto. Vale lembrar que o aluno surdo necessita conceituar tudo, seja qual for seu meio: escolar, familiar ou social. **Conclusão:** De acordo com aspectos mencionados, uma prática pedagógica voltada ao aluno como centro de seu processo é de extrema importância pois transformará este em protagonista trazendo conhecimentos eficazes e certos, com conceituações que ultrapassa as paredes da sala de aula internalizando para a vida em sociedade.

**Palavras-chave:** Bilinguismo, aluno, surdo.

**Eixo 2:** Subjetividades e Inclusão

**Referência:** <https://bit.ly/3pDmCZD>